

**B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2023 [OLD COURSE]**

**GUJARATI: P9 ADHYTAN PADHYKRUTINO ABHYAS: Sat Rangna Sarname - Nitin
Vadgama (CORE)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ રમેશ પારેખના જીવન કવન વિષે ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ “સાત રંગના સરનામે”ના આધારે રમેશ પારેખને કવિ તરીકે મૂલવો.

પ્રશ્ન.૨ “સાત રંગના સરનામે”ના ગીતોની મૌલિક ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ “સાત રંગના સરનામે”ની ગઝલો વિષે જણાવો.

પ્રશ્ન.૩ “સાત રંગના સરનામે”ની અછાંદસ રચનાની મૂલવણી કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ “સાત રંગના સરનામે”માં જોવા મળતી પ્રણય વિષયક રચનાઓની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૪ “સાત રંગના સરનામે”માં આવતી પ્રકૃતિ વિષયક રચના અંગે લખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ “સાત રંગના સરનામે”ની ભક્તિ વિષયક રચનાની સમજણ આપો.

પ્રશ્ન.૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)

1. “સાત રંગના સરનામે” શિર્ષકની યથાર્થતા.
2. “ભગવાનનો ભાગ”નું રસદર્શન.
3. “વરસાદ ભીજવે”નું રસદર્શન.
4. “સાત રંગના સરનામે”માં વ્યક્તિ વિષયક રચના.
